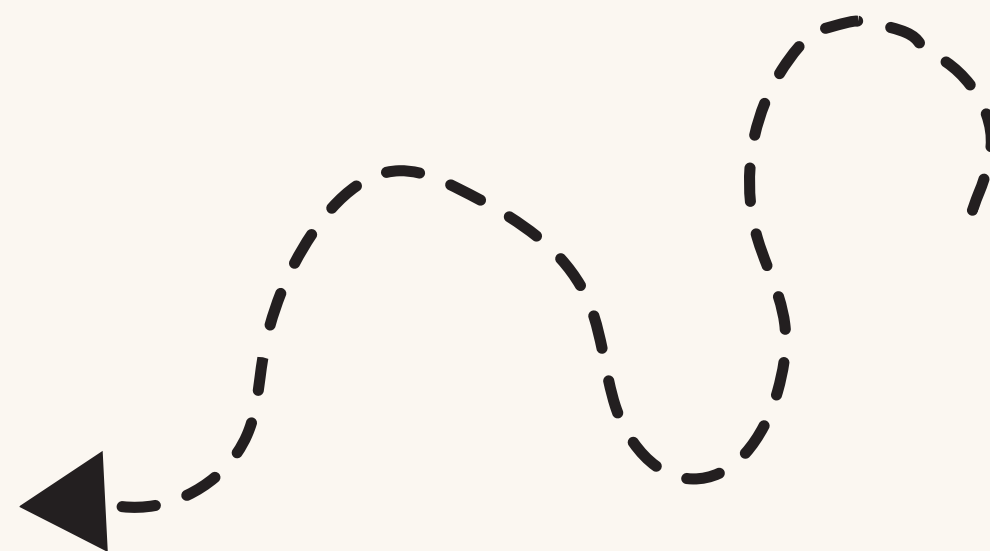
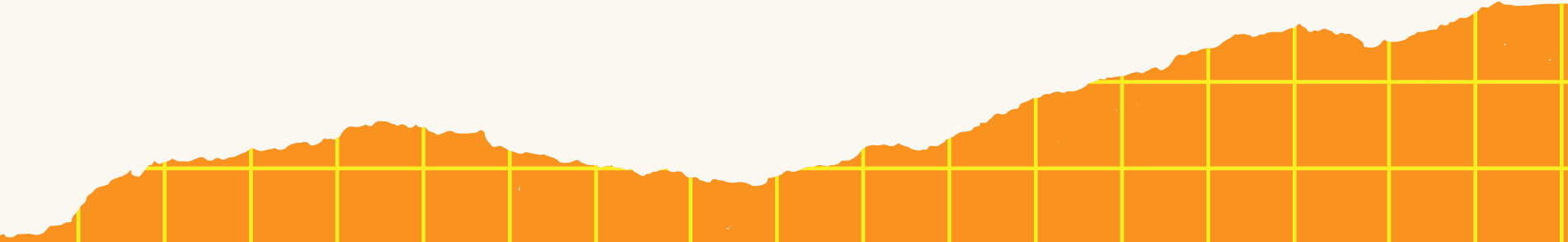




Bränna



KERAMIK





SKRÖJ

Förslag på brännings intervall STENGODS

- 100°C/timma till 650°C (dvs ca 6,5 timma till 650°C) vid "normalstort" gods med inte alltför tjocka väggar. Tjockväggigt och stort gods kräver längre tid i steg 1.
- Därefter full fart till ca 950°C, och på toppen ca 15 min. utjämning. Slut.



Fun fact-

Destohögre topptemp. desto mer porös skärv och mer uppsugningsförmåga.

Alstren kan med fördel packas på och i varandra



Lager 1



Lager 2



Lager 3

GLASYR

Förslag på Bränningskurva

- 150°C/timma till ca 300°C (dvs ca 2 timmar till 300°C)
- Därefter full fart till önskad topptemperatur***, och på toppen ca 15 min. utjämning.

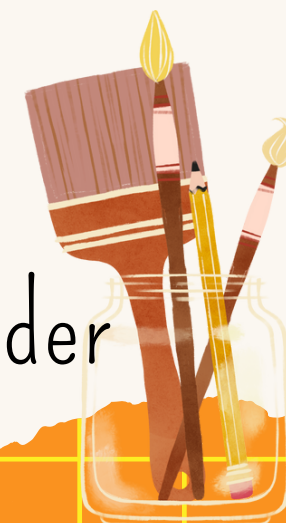
Slut.

- *** "Önskad topptemperatur": Anpassa till aktuell lera och glasyr.
Stengods: 1235-1240°C brukar fungera bra till de flesta "köpeglasyrer".....för övrigt, anpassa till rekommendationer.



Fun fact

På grund av de höga temperaturerna glöder och dallrar alstren under bränningen, vilket kan innebära att form och höjd förändras.



All yta med glasys bränns fast, botten måste vara avtorkad noggrant samt en kant på ca 5mm för att inte riskera att fastna och gå sönder. Inget alster ska nudda något annat, då bränns de ihop.



Lager 1



Lager 2



Lager 3

Packa ugnen så fullt som det går, anpassa våningarna efter höjd



Lager 1



Lager 2

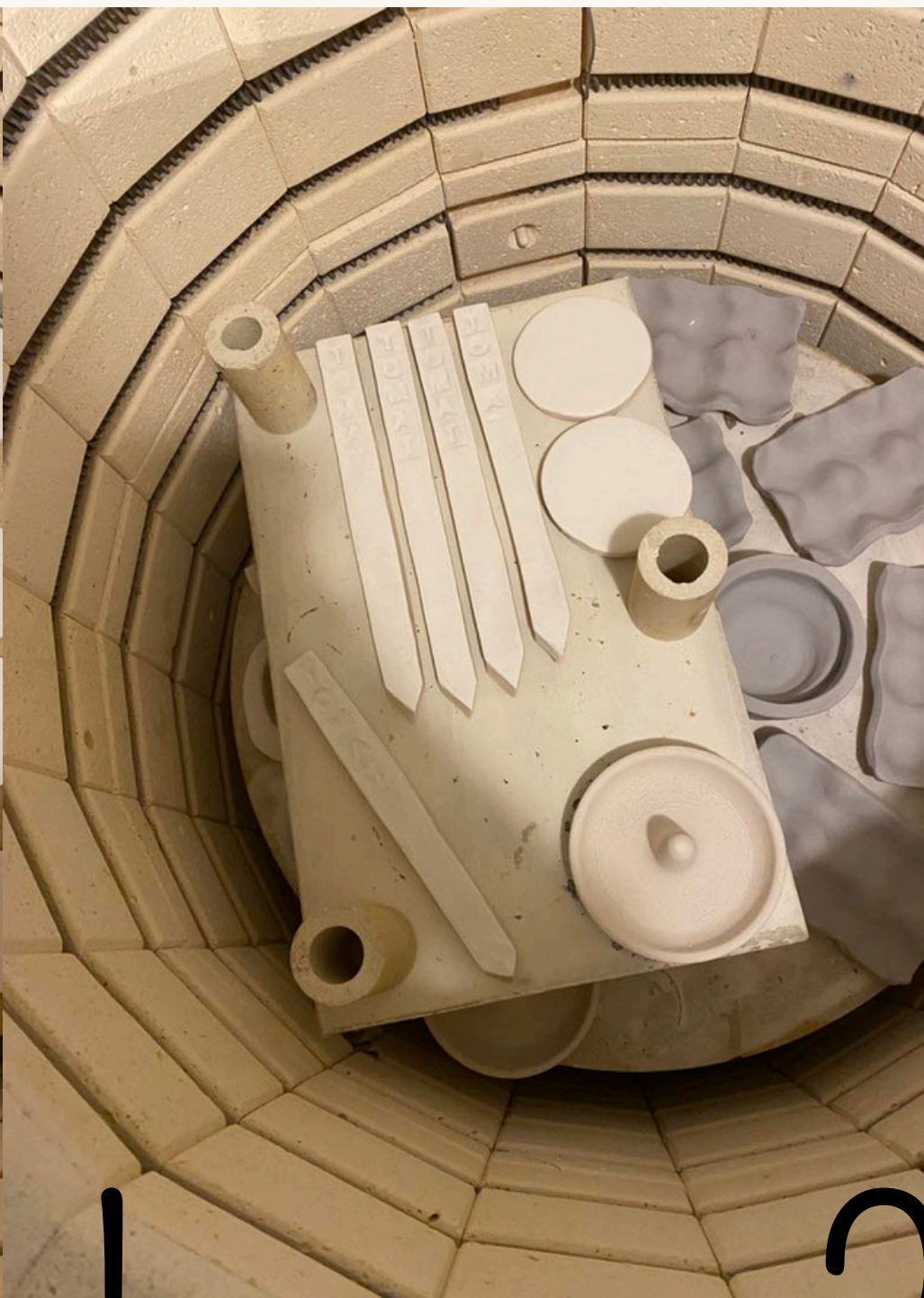


Lager 3

Lager 2



Lager 1



Lager 3

Lager 4



Sättplattor & Platt-engobe

Plattorna som du bygger våningarna med kallas för sättplattor. Dessa kan hålla mycket länge ifall de tas om hand på rätt sätt. De ska slipas vid glasyrspill, droppar och ifall gods bränns fast. Var försiktig, dammet är mycket fint och är skadligt att andas in, samt det kan flyga vassa flisor. För att underlätta skötseln av plattorna används Platt-engobe. Detta är en skyddande hinna på plattorna, som målas på och förbättras efter behov. Ifall det brännt fast något brukar engoben lossna och glasyren bränner inte fast lika djupt och förstör inte plattan på samma sätt.

Recept på klassisk platt-engobe

50% kaolin och 50% kvarts, detta är inget recept som är hugget i sten men det har fungerat bra under många år, (så länge du inte bränner över 1250°C).